



KAYSERİ KİLİM SOSYAL BİLİMLER LİSESİ

PROJE KATALOĞU



PROJE ADI:
HİKAYE KİTABI YAZMA
UYGULAMASI
KATEGORİSİ:
GENÇ YAZARLAR PROJESİ

MART 2019

AMACI: 10. ve 11. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı ders öğrencilerinin dağıtılan hikaye kartlarındaki bilgiler doğrultusunda hikaye yazma ile serin - öğilen - öğren - öğrenme sürecini oluşturma, dinlenim anlama, yorumlama ve yazma becerilerine katkıda bulunmaktır. Kendi Özgünlüklerini ilki ileli yazmaya katkıda bulunma yazma süreci: da etkilidir. Çünkü edebiyat dönemiyle ilgili bir "Genç Yazarlar Projesi" hikayesine ihtiyacı yok ne de olsa. Bu sebeple her bir hikayenin öğilen ve öğrenilen bilgilerin öğrenci tarafından öğrenme sürecinde oluşturalım amaçlanmıştır. Gözde bir öğrenme süreci çıkıp çıkan ve kapsamlı öğrencilerin "Hikaye yazma" daha kolay ve öğrencilerin edebiyatı öğrenme sürecinde bir öğrenme.

Her dönem hikaye kartlarının kaydedildiği bir çalışmada öğrenilen bilgilerin öğrencilerin sosyal dünyalarını geliştirmeye hedeflenmiştir.

SONUÇ: Sami Paşazade Sezai'nin hikayelerinden başlayarak günümüze gelene kadar Türk Edebiyatı'nın önemli eserlerinden alınmış örnekler üzerinden yola çıkarak ezberci öğrenme yöntemi bırakıp öğrencilerin yazdığı hikayelerden oluşan "Hayat... Gerisi Hikaye" adlı kitabın kaleme alınması gerçekleştirilmiştir.

UYGULAYICILAR
Esra KURAN



GE

PROJE ÖZETİ: 10. ve 11. sınıf Türk Dili ve Edebiyatı müfredatında büyük öneme sahip olan hikaye konusu kapsamı bir içerikle ilgili seviye grubu öğrencilerine anlatılmıştır. Değişik kaynaklardan edinilen ve var olan bilgiler ışığında bir nevi öğrenme gerçekleştirilmiştir. Öğrencilere dağıtılan hikaye kartlarındaki bilgiler doğrultusunda hikaye yazma serisi - öğrenim - öğrenim süreci oluşturma, kesit anlatma, dinlenim anlama, yorumlama ve yazma becerilerine katkıda bulunulmuştur.

Yazarlık yazma konusundaki ilki adlarını almaya başlamıştır. 10. ve 11. sınıf müfredatında Tarzınca edebiyat, Servet-i Fünun, Milli edebiyat ve Cumhuriyet edebiyatı hikayesi özellikleri, yazarlar, yazarların dil ve üslupları ders bünyesinde anlatılmıştır. Bu şekilde yazma uygulamasının ilki adı almıştır. Ortaya çıkan hikaye örnekleri süreç içinde okunmuş, değerlendirilmiş, değerlendirilmeden geçtikten sonra kitap haline dönüştürülmüştür. Ortaya "Hayat... Gerisi Hikaye" çıkmıştır.

- ÖNERİ:1)** Yaşayan hikaye yazarlarıyla söyleşi yapılabilir.
- 2)** Üniversitelerin Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden destek alınarak hikaye konusu, öğrencilere akademisyenlerden ders içerikli dinletilebilir.
- 3)** Okul imkanları artırılarak çalışmanın tek sınıfın bütün okula yayılımı gerçekleştirilebilir.



ÖZÜ
PROJ
LİK
Katkılarıyla

HAYAT
GERİSİ
HİKAYE
ÖY